|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **АВТОР** | **НАЗВАНИЕ И ССЫЛКА/ТЕКСТ** |  | **ИТОГ** |
| Laura\_Li | 3. часы - ПМЖ кукушки  | 7 | 11 |
| 4. серпантин - горный шрам  | 2 |
| 2. отражение - эксклюзивная фотография  | 1 |
| 5. фотография - репутация судьбы  | 1 |
| 1. огрызок - счастливый Ник Вуйчич   | 0 |
| Nikolaich | огрызок - невежливый молодой человек  | 7 | 20 |
| фотография - квадратные сентименты памяти  | 5 |
| серпантин - кудри Горгоны  | 4 |
| отражение - отрицание ража  | 2 |
| часы - метры на жизненном пути  | 2 |
| Sade | часы – рулетка времени  | 7 | 20 |
| отражение – любовник Нарцисса  | 6 |
| серпантин – радость хлопушки  | 3 |
| огрызок - мой такс  | 2 |
| фотография – бумаговизуальный ностальгизатор  | 2 |
| Александр\_Коковихин | часы - наручники свободы  | 10 | 36 |
| огрызок - яблоко после редактирования  | 8 |
| серпантин - пружинка праздника  | 8 |
| фотография - мгновение, оставленное при себе  | 7 |
| отражение - самолюбование вселенной  | 3 |
| Александра\_Одрина | отражение - кошмар стареющей Алисы  | 5 | 10 |
| часы - чёртова карусель  | 3 |
| серпантин - модель третьего закона диалектики  | 2 |
| огрызок - закономерный результат огрызания  | 0 |
| фотография - ауральный признак титулованной особы  | 0 |
| АлексейИрреальный | часы - пульс времени  | 10 | 32 |
| отражение - гримаса воды  | 8 |
| огрызок - грифельный коротышка  | 7 |
| фотография - проявитель памяти  | 6 |
| серпантин - "Пёстрая лента"  | 1 |
| Анастасия\_Гурман | часы - жернова секундных зерён  | 14 | 36 |
| фотография - глазок в прошлое  | 7 |
| серпантин - русская рулетка автобусного туриста | 6 |
| отражение - бесстрастный летописец старения  | 5 |
| огрызок - метафора анорексии  | 4 |
| Антания | часы - безногий ходок  | 9 | 21 |
| серпантин - горная гирлянда  | 7 |
| огрызок - знак удачи в бизнесе  | 2 |
| отражение - тот, кто дразнится  | 2 |
| фотография - атрибут памяти  | 1 |
| Аэль | огрызок - ветеран фруктовых войн с червяками  | 7 | 23 |
| серпантин - позвоночник ДНК  | 6 |
| часы - механическое сердце ускользающего времени  | 4 |
| отражение - призрак-пересмешник зеркальных поверхностей  | 3 |
| фотография - отпечаток пальца осуждённого на смерть Момента  | 3 |
| Богинский\_Михаил | фотография - стоп-кран истории  | 6 | 19 |
| серпантин - шоу спущенных петель  | 4 |
| огрызок - безжалостно эксплуатируемый "Apple"   | 3 |
| отражение - самая правдивая фотография  | 3 |
| часы (кабинетные) - смотровая башня времени  | 3 |
| Владимир\_Алексеев | серпантин - пружина в отпуске  | 8 | 16 |
|  | отражение - выход в тираж  | 3 |
| огрызок - мышиная нетленка  | 2 |
| фотография - графомания в красках  | 2 |
| часы - редко ненаблюдаемое  | 1 |
| Впленуиллюзий | Огрызок – каркас для воображения  | 5 | 16 |
| Часы – мерило вечности  | 3 |
| Серпантин – переговоры о разделе имущества  | 3 |
| Фотография – ступенька к неизбежному  | 3 |
| Отражение – зыбучие импульсы времени  | 2 |
| Елена\_Тютина | Фотография – ужас в паспорте  | 8 | 18 |
| Часы – бесполезный аксессуар влюбленных  | 5 |
| Отражение – взгляд близнеца на близнеца  | 2 |
| Серпантин – сподвижник спирали  | 2 |
| Огрызок – уходящая луна  | 1 |
| Канатная\_Плясунья | огрызок - плод угрызений  | 7 | 28 |
| отражение - раздвоение личности у пространства  | 6 |
| фотография - посмертная маска ушедшего мгновения  | 6 |
| часы - нарезанные ломтики бытия  | 5 |
| серпантин - головокружение улитки  | 4 |
| Кей\_Ль | серпантин - резьба в пустоте  | 4 | 12 |
| часы - мемориал потерянного времени  | 3 |
| огрызок - приносящий жертву телом  | 2 |
| фотография - пространственно-временной срез  | 2 |
| отражение - дисфункция пространства  | 1 |
| Латив\_НилАгретто | Фотография – записная книжка времени  | 3 | 7 |
| Огрызок – человек, не возвращающий долг  | 2 |
| Часы – механизм бытия  | 2 |
| Отражение – антипод своёго собственного представления о себе  | 0 |
| Серпантин – спиралевидная матрица развития человечества  | 0 |
| Лейда\_Цехиева | Часы – крошки со стола вечности  | 10 | 27 |
| Серпантин – реинкарнация змеи  | 7 |
| Фотография – поцелуй прошлого  | 6 |
| огрызок – семенная заготовка искушений  | 2 |
| Отражение – дитя визуального размножения  | 2 |
| Марина\_Старчевская | фотография - реплика момента  | 8 | 23 |
| огрызок - результат зубной атаки  | 7 |
| часы - арена спешки  | 4 |
| серпантин - развитие по Гегелю  | 3 |
| отражение - преломление сущего  | 1 |
| Михаил\_Кульков | огрызок – воспоминание о рае  | 8 | 21 |
| фотография – слепок памяти  | 5 |
| часы – водоворот времени  | 3 |
| серпантин – шнуровка для горных ботинок  | 3 |
| отражение –дублирование реальности  | 2 |
| Михаил\_Любавин | серпантин - шарф горы  | 15 | 35 |
| часы - адъютант вечности  | 7 |
| огрызок - яблочный скелет  | 5 |
| фотография - якорь воспоминаний  | 5 |
| отражение - нутро зазеркалья  | 3 |
| Николай\_Яковлев | часы - свидетель убийства времени  | 6 | 10 |
| отражение - вопрос о правом и левом  | 2 |
| огрызок - воспоминание о вкусе  | 1 |
| серпантин - новогодняя дорога смерти  | 1 |
| фотография - жалкое подражание jpeg  | 0 |
| Олег\_Юшкевичъ | серпантин – кошмар перпендикуляра  | 15 | 31 |
| фотография – документальное рукопожатие света и тьмы  | 7 |
| огрызок - хамское слово…  | 5 |
| часы – браслет вечности  | 3 |
| отражение - копия времени  | 1 |
| Ольга\_Альтовская | Огрызок - жертва покушений  | 4 | 17 |
| Часы - рамки времени  | 4 |
| Серпантин - шизофрения гонщика  | 4 |
| Отражение - бесплотный двойник  | 3 |
| Фотография - запечатлённое мгновенье  | 2 |
| Ольга\_Нежданова | фотография - будильник воспоминаний  | 10 | 19 |
| часы - шагомер упущенных возможностей  | 6 |
| серпантин - вестибулярный симулятор  | 2 |
| огрызок - экс-целое  | 1 |
| отражение - пространственная ловушка подсознания  | 0 |
| Пелагея | огрызок – бизнес после уплаты налогов  | 9 | 28 |
| отражение – утренняя страшилка  | 8 |
| серпантин – генетическое оригами  | 4 |
| фотография –жертва фотошопа  | 4 |
| часы – лакмусовая бумажка чиновничьих доходов  | 3 |
| Роксана\_Ланд | серпантин - модель ленты мёбиуса  | 4 | 15 |
| фотография - застывшее мгновение  | 4 |
| отражение - двойник из зазеркалья  | 3 |
| часы - кошмар разгильдяя  | 3 |
| огрызок - последствие застолья  | 1 |
| Сергей\_Вострецов | серпантин – зигзаг удачи  | 8 | 23 |
| огрызок – грызун после визита кошки  | 6 |
| фотография – свето-Опись  | 4 |
| отражение – нечто без ретуши  | 3 |
| часы – вечное напоминание: ничто не вечно  | 2 |
| Юлия\_Лавданская | фотография - пойманное время  | 7 | 19 |
| отражение - правда о себе  | 6 |
| огрызок - символ жизни после грехопадения  | 3 |
| серпантин - дорога, уводящая ввысь  | 2 |
| часы - напоминание о смерти  | 1 |